

2026年10月

第2回タカラジェンヌ OG による雅俗山荘でのサロンコンサートの開催について

雅俗山荘では、2027年小林一三の没後70年を機に、タカラジェンヌ OG によるサロンコンサートを実施することになりました。第2回目は以下の通りです。

コンサート内容

- (1) 名称 『憧花ゆりの in 雅俗山荘 サロンコンサート』
出演 憧花ゆりの 吉田優子/ピアノ（宝塚歌劇団・作曲家）
- (2) 開催日 2027年 3月20日（土）
- (3) 1st ステージ お食事 11：30～13：00 フレンチスペシャルコース ワンドリンク付
（シャンパンは除く）追加は別料金
コンサート 13：00～ 約1時間
2nd ステージ お食事 17：00～18：30 フレンチスペシャルコース ワンドリンク付
（シャンパンは除く）追加は別料金 料理内容は1回目と同じ
コンサート 18：30～ 約1時間
- (4) 定員 36名
- (5) 料金 18,000円
- (6) チケットの予約 抽選方式
下記メールまたはハガキにて受付
① コンサート名（1st または 2nd）②郵便番号・住所③氏名（代表者）
④電話番号⑤メールアドレス⑥参加人数⑦同伴者氏名をご記入いただきお申込みください。
※アレルギー食材があればご記入ください。
メールアドレスの場合 gazokulive@ikeda-tateishi.co.jp
ハガキの場合 〒563-0053 大阪府池田市建石町 7-17
小林一三記念館内 レストラン雅俗山荘
- (7) 応募期間 1/13(水)～1/31(日) 当日消印有効
- (8) 当選のご案内 メールまたはハガキにて当選通知と代金振込先及び期日をお知らせします。落選された方にもお知らせします。
- (9) 注意事項 ※1テーブル、4人掛けになっておりますので、お申込み人数によっては、他のお客様と相席となります。※配席は主催者側で行います。
※テラス席のお客様は、お食事後、会場の都合により特設のダイニング席に移動していただきます。
※駐車台数に限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。

(10) お問い合わせ メールまたは電話 電話番号 072-751-4611 (平日 10:00~16:00)
担当者 佐分 (さぶり)、栗谷、岡田

(11) 個人情報の取り扱いについて

ご提供いただいた住所・氏名等の個人情報は、コンサートの抽選、当選落選通知、
以外の目的には使用いたしません。

※本コンサートに応募された時点で、上記の利用目的に同意いただいたものとみなします。

(12) 出演者のプロフィール等は次ページに掲載



憧花ゆりの

憧花ゆりの YURINO TOUKA

1998年、宝塚音楽学校入学。2000年、宝塚歌劇団花組公演「あさきゆめみし」「ザ・ビューティーズ！」で初舞台。同年 月組配属。2012年「ロミオとジュリエット」キャピュレット夫人役、2013年「ベルサイユのばら」マロン・グラッセ役、「ME AND MY GIRL」ディーン・マリア公爵夫人など、作品の中で存在感を放つ重要な役を演じ、2015年「1789」では、エトワールを務め歌手としても活躍。2016年、月組組長に就任。2018年、月組公演『エリザベート』ゾフィー役にて退団。2020年より、移転開業した宝塚ホテルにて支配人に就任。歌劇とホテルを繋ぐ架け橋として、また接客・マナー講師として後進の指導も行っている。



吉田優子

吉田優子 宝塚歌劇団・作曲家 YUKO YOSHIDA

神戸生まれ。大阪音楽大学器楽学科ピアノ専攻にて神澤哲郎教授に師事。1979年、稽古ピアニストとして宝塚歌劇団に入団。稽古場でピアノを弾く傍ら、作曲家の寺田瀧雄氏の助手を務める。1992年、花組公演『心の旅路』で初めて音楽のチーフを担当。1993年、文芸音楽室に配属。以後、宝塚歌劇の舞台音楽を担当。主な作品に『エクスカリバー』未来へ、『ルートヴィヒⅡ』夢の果てに、『花の業平』忍の乱れ、『長崎しぐれ坂』神田慕情、『エンター・ザ・レビュー』夢を見れば、『外伝ベルサイユのばら』愛のかたち他、また、音楽監督として『エリザベート』、『シンデレラ』（新宿コマ劇場）、『コパカバーナ』をはじめ、OG公演やディナーショーも多数手掛ける。2022年に作曲家として40周年を迎え、宝塚クリエイティブアーツより記念CD『Ideale』を発売。